

登場人物紹介

若手編集者
ミズタニ

入社3年目のヤングマガジン編集部員。日頃からボンクラで、クルマの知識が無いせに「MFゴースト」の片桐夏向に憧れている。



クルマライター
アンドー

自動車メディア業界で暗躍するフリーの編集ライター。風貌も発言もうさんくさいが、クルマに関する知識やクルマへの愛は本物。



第1・2巻、**累計50万部突破!!**
『MFゴースト』
しげの秀一
累計5000万部「頭文字D」の系譜を継ぐ、新公道最速伝説。ポルシェやランボルギーニが参戦する公道レース「MFG」に片桐夏向の86が挑む。
第2巻、大絶賛発売中!!

モテたいなあ...

『MFゴースト』応援企画!!
クルマの知識もモテる技術(?)も
マスターできる特別企画、第5回!!



公道最モテ伝説

MF GHOST

第5回

ミズタニ、初オーブンカーに歓喜する! の巻

とにかく女にモテたい
若手編集部員ミズタニ。

これは、時代の波に
乗れない彼がクルマを
乗りこなすまでを
描いた物語である――。

「前回までのあらすじ」片桐夏向を
目指す編集部員ミズタニ。やっとの
思いで免許のAT限定解除を果たす
も、アンドーからさらなる修行を命
じられること……。

★ ★ ★
ミズタニ(以下、ミズ) し、師匠!
今日はロードスターで来たって本当
ですか? ちょっと運転させてくださ
いよー!

アンドー(以下、アン) うむ、ちょ
うど今マツダ広報部さまから借りて
いる。なんだ、ロードスターを知っ
ていたか?

ミズ そりゃ、有名なクルマです
からね。とにかく乗ってみましょう!
アン なにを言うか! ドラ○エで
言うならキミはまだ「はじまりの村」
にいる状態だぞ。装備なんて布の服
と棍棒だからな。まずは村人と話
して情報を集めたまえ!

ミズ わかりました(細げなあ)。
えーと……、おお! 真横から見
るとスタイルいいですね。



日本が世界に誇る走りやデザイン!
国宝級のオープンスポーツモデル

【マツダ・ロードスター】 249万4800~320万7600円



セクシーなリアスタイル! ボディは軽量化が図られ、先代型より100kgほど軽い。
エンジンは2リッターから1.5リッターへ小型化されたものの、走りの魅力は際立った。

とスタイルいいですね。
アン これが古典的スポーツカーの
フォルム。ロングノーズ、ショート
デッキってやつだ。エンジンを縦置
きするためにフロントノーズ(ボン
ネット部分)が長くなっているが、
むしろボディ全体の縦横比やバラ
ンスが魅力的に見える。
ミズ ボインちゃんが「あたし
おっぱい大きくて全身のバランス
悪くて嫌になっちゃう」って言っ
たらそこがいいんじゃない!! 的な。
アン ……どうなんだろう。間違っ
た表現ではないけど、おっぱいに
フォーカスが合いますよ。おっぱい
る。とはいえ、速さを追求するクル
マともまた違う楽しみ方ができるの
もオープンカーの魅力なので、ロー
ドスターは歴代このレトロなスタイ
リングを受け継いでいる。
ミズ で、これがオープンカーの屋

ミズタニと学ぼう!

ロードスターの歴史

1989年 初代モデル(ユーノス・ロードスター)発売
デビュー後30年近く経つが、今なお人気が過熱している初代型。「ユーノス」とは、当時マツダが展開していたディーラー名。



「頭文字D」に登場したユーノス! オーナーは末次トオル

セブンスター・リーの「カミカゼ・ダウンヒラー」こと末次。愛車は排気量アップした前期型だった。

1998年 2代目モデル発売

ボディラインが流麗で美しくなった一方、リトラクタブル(格納式)ヘッドライトが廃止されたことは賛否両論を巻き起こした。



2003年 「クーペ」追加

操作性と快適性を追求し、クローズドーフを採用。車名は「ロードスタークーペ」。さらにターボモデルも追加された。



2005年 3代目モデル発売

初代モデルをモチーフとしたフラットなデザインに。エンジンは初代と2代目の1.6&1.8リッターから2.0リッターへ拡大。



2015年 4代目モデル(現行型)発売

3代目と比較して全長は短く、全幅は拡大。エンジンはダウンサイジングされたが、全体のバランスが追求されている。



2016年 「RF」追加

鉄製の電動開閉屋根を搭載した仕様。閉じた際のリアスタイリングはクーペのような美しさ。エンジンは2.0リッターとなる。



今回の格言

速さがすべてじゃない!
開放感と優れた操作性は
オープンスポーツの魅力!

生まれて初めてオープンカーを運転したミズタニだったが、風を感じて走る開放感と軽量ボディでヒラヒラ走る操縦感覚に気持ち良さを覚えてレベルアップ!? 果たして次はどんなクルマに乗れるのか? 次号「スーパーGT観戦記!!」につづく。



短くて操作しやすい!
ストロークの短いシフトノブは同車の伝統。「コクコク」とシフトチェンジが決まって、レーシングカーみたいな操作感っす!(ミズ)。AT仕様もあり。

根っすかあ。なんだか布っぽい生地なんスね?
アン これがソフトトップとかホロ(幌)とか呼ばれるものだ。20年くらい前は経年劣化で破れたりしたが、最近の幌は頑丈にできている。
ミズ 超簡単にたためて、開け閉めに力もいらさないじゃないスか!

アン ただ幌のクルマは、屋根を閉めていても寒いし暑い。シートヒーターがあれば解消されるけどね。では、試乗してみようか。
ミズ お、おお、おおお〜!!か、風を感じられますうう〜!!
アン これでも車内への風の巻き込みは昔に比べたらだいぶ減った。俺は初代モデルに乗っていたが、ちよつと走っただけで髪の毛がボサボサになったものだ。
ミズ でも、楽しいっす。開放感があります。そういや、走行中に手の上にあげて風を揉んだ感覚が、おっぱいをモミモミしているのと同じと聞きましたか?(キリッ)
アン 頭の中おっぱいでいっぱいだな!(無視して)操作性も素晴らしいだろう? 慣れれば、車両を思



とってもカンタンなのだ!

ルームミラー上部のロックを外して、あとは後方に向かってグイッと可動させるだけでオープン状態に。慣れれば運転席に座ったまま片手だけで開閉できてしまう。



これだけっすか……

トランクは2人が一泊旅行する荷物が積める程度の容量。ミズタニはその狭さに驚愕するも、「オープンカーならこんなもの。狭くてもあることが大事である!(アン)

い通りに振り回せる。
ミズ ハンドルもシフトも身体から近い位置にあるし、ボディもジャストサイズっすね!
アン そう、このクルマと一体になる感覚こそ「人馬一体感」だ。ステアリング操作やアクセルコントロール

ル、荷重移動のことが学べる、素晴らしいクルマなのだ。
ミズ 今日の短時間の試乗ではまだ一体になるのは難しいっす。
アン 当たり前だ!! まずはエンジントシないように頑張らたまえ。
ミズ ははーっ!!



まさに人馬一体っすね!

ステアリングは軽く足まわりも硬過ぎないため街乗り仕様かと思いきや、ワインディングではスポーツカーらしい操作感を味わえる。すっかり乗りこなした気になるミーハーなミズタニ。

モーターファンフェスタに初参戦!! MFG通信



映画「OVER DRIVE」と併せて配布した小冊子は即品切れ!!

新旧ハチロクに大興奮!!



左:AE86トレノ 右:86GT



農海姫夏

エリカ

林ゆめ

大活躍!! エンジェルズ

3人そろって

農海姫夏・林ゆめ・エリカ

MFGエンジェルズとは?
「MFゴースト」作品内のレースチーム。YM6号(1/6発売)の巻末グラビアにおいて農海姫夏・林ゆめ・エリカの3人で結成。

日本が誇るエンゼルスの大谷翔平選手が見せる大活躍に、海の向こうが沸いているらしい。しかし、ヤンマガが誇る「エンジェルズ」の選手たちも、富士の向こうじゃ負けてはいない。

4月22日(日)に開催された、クルマのお祭り「モーターファンフェスタ2018 in 富士スピードウェイ」に「MFゴースト」が初出展した。もちろん、我らがMFGエンジェルズも大活躍。年始の「東京オートサロン2018」につづいて、またしても会場中の注目を集めた。原作通りのキュートさやコスチュームの再現度の高さなど、人気の理由は数多いが、なんといっても彼女たちの「サービス精神」が筆頭にあがるだろう。ちゃっかり参加していた編集部員ミズタニはこう分析する。「前回同様にブースでの撮影会はもちろんの事、特設ステージに登場した3人が元気いっぱいトークで観客を盛り上げたり、サーキットコース内での撮影会に参加したりと、イベントが盛り沢山。とにかく見どころが多かったですね。暑い中で、よく頑張ってくれたと思います」

MFGエンジェルズばかりではない。ブース内に展示された2台のハチロクに、クルマファンの熱い視線が注がれた。1台は「藤原とうふ店」仕様の「AE86トレノ」、もう1台は夏向が乗る「86GT」。「頭文字D」と「MFゴースト」ではお馴染みの名車だ。漫画では見ることのできない貴重なツーショットに会場中が沸いた。師弟関係にある拓海と夏向の姿をハチロクに重ねた人も多いただろう。

以上のように、大成功に終わった「モーターファンフェスタ2018」。それにつづいて、単行本第2巻の発売も順調なスタートを切ったそう。だ。「MFゴースト」は、ますますの盛り上がりを見せることは間違いないだろう。

MFGエンジェルズは再び登場予定です! オーバー!!



MFG GHOST

エンジェルズ

しげの秀一
SHUICHI SHIGENO PRESENTS

第②巻、大絶賛発売中!!

累計 第①・②巻 50万部突破!!