

よりみちエールのあとは…

ヒロユキ エール

H I R O Y U K I A L E



日本のビール界の第一人者であり、『よりみちエール』の監修もつとめる藤原ヒロユキ氏が、作中に出てくるビールやお店について徒然なるままにあれやこれや語ります。

第7回のテーマは、「日本橋」について。

TAP
7

日本橋のビールシーンが熱い。

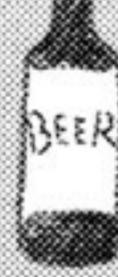
いま、ビール好きが注目すべきエリアといえば、日本橋だ。日本橋室町には、頬道とアランが訪れた「CRAFTROCK BREWPUB & LIVE」の他に「クラフトビアマーケット三越前店」や「ブルヴァール・トーキョー」、ベルギービールの「ビアカフェ ブルッグスゾット コレド室町2」が、日本橋2丁目にはドイツ系の自社製ビールが並ぶ「シュマツ・ビア・ダイニング日本橋高島屋S.C.」などがある。

そのほか、「麦酒庵日本橋本町店」では生牡蠣と和食とクラフトビールのペアリングが楽しめ、日本橋富沢町「NIHONBASHI BREWERY.人形町店」ではオリジナルビールが味わえるし、日本橋兜町には、アメリカのブルックリンブルワリーの国外初の旗艦店「B」やスウェーデンのブルワリー「オムニポロ」の東京店などあり国際色豊かだ。



日本橋界隈は街並みも風情があり、ハシゴ酒でフラフラと歩くのも楽しく、もうひとつの“熱い町”神田に辿り着くこともしばしばである。神田駅周辺には「デビルクラフト」「びあま」「ドイツビールバーBAKU-YA」「グラスリー セント・ベルナルデュス」「KARAKURI」「よなよなビアワークス」などなどあり、この辺りの“パブ・クルーズ”は、ときおり帰港地を忘れた沈没船になりかねない。熱いカリブ海のバミューダトライアングルにも劣らない日本橋トライアングル。適正飲酒を心がけ、迷い込んでみるのも悪くない。

日本橋に来たら、まずはココ！



藤原ヒロユキ（ピアジャーナリスト／ビール評論家）

1958年生まれ。大阪教育大学卒業後、中学教員を経てフリーのイラストレーターに。ビールを中心とした食文化に造詣が深く、(一社)日本ピアジャーナリスト協会代表として、各メディアで活躍。“ワールドビアカップ”をはじめ、海外の国際ビアコンテストの審査員を務め、著書に『知識ゼロからのビール入門』『BEER HAND BOOK』『ビールはゆっくり飲みなさい』など多数。

クラフトロック ブリューバブ ライブ
CRAFTROCK BREWPUB&LIVE

〒103-0022 東京都中央区日本橋室町3丁目2-1

COREDO室町テラス 1F ☎03-5542-1069

[月～金]11:00～15:00(L.O.14:30)/17:00～23:30(L.O.22:00)

[土・日・祝]11:00～23:30(L.O.22:00)

*土日祝日のランチメニューのラストオーダーは14:00。